



達摩祖師

的故事

恆興法師講解

我們練習靜坐法門最重要的一點，要將心上的事情放得開。如果在練習的時間，心上還有很多牽掛，那就沒辦法深入這個法門，不會得到好處。所以你要做的好，需要先將你擔憂的、憂慮的事放下，這樣才能在坐香的時間靜一靜。

如果不能夠將世間的事放開，在這裡坐只會被這些事情擾亂，令你的心不能安靜，功夫也用不上，那就浪費了自己的時間。相反來講如果能將牽掛放下，好好來用一番功夫，在靜坐裡說不定你能夠得到解決你心裡牽掛的方法。

所以無論我們靜坐還是平日聽開示的時候也好，都需要將心靜下來。將擾亂我們的事情先放下，在這一時刻來說，放下所有的牽掛。

就好像一杯渾濁的水，裡面有染汙的物質，如果不去除染汙的物質就倒清潔的水下去，那麼清潔的水也會被染汙的。你先將染汙的水倒掉、放下，洗乾淨了，再將清淨的水倒進乾淨的杯，才能受用到清淨的法水。

思維的心，是對法的吸收、消化、溶解，我們能夠思維，才可以將吞下來的佛法消化吸收，如果心不能安定下來，思維的力量就會受到障礙，就不能在心裡思維法義。

想要一個良好的思維，必須能夠吸收接受這個法，在心裡可以思維。在接受法的時候，必

須要有一個清淨寧靜的心來聆聽這個法。聽聞法之後，雖然當時只是聽，沒有思維。但心在深層有默默思維的作用。很多時候你聽聞佛法，就會覺悟了一些事情或者一些道理出來。所以一個寧靜的心對修行人，對學習佛法來說，是一個很重要的而且是必須的工具。

今天開始我想和大家講講菩提達摩的事蹟。大家對菩提達摩在中國教化眾生的事情可能了解一些。但他在西天的事情，從他開始接觸他的師父開始，和大家介紹一下。

在南天竺，他的父親是香至王。他有兩個哥哥，自己排行第三，姓剎帝利。本身名字菩提多羅。後來他遇到他師父，第二十七祖般若多羅。

菩提達摩遇到他師父的時候，已經明白通達了佛法，對一切法都通達無礙，他師父就幫他改一個名字。既然已經得到師父的印證，那就問般若多羅尊者，應該去哪裡做佛事呢，到哪裡弘法呢？

尊者對他說你雖然得法了，但暫時不要去遠的地方，就在這裡跟隨我十二年，就應該去震旦，就是中國，到那裡去教化，以法佈施，接引上根上智的人，不要急著去弘法。因為機緣還沒到，等到我入滅之後才



去中國教化眾生。

達摩再問：那裡的人是不是堪受大法的法器，有沒有不能接受佛法的事呢？

尊者講：在那裡，這個國家有一個國難，等你去的時候，不要在南方逗留，因為那裡的人對佛法未能見道，未能明白佛法的真理，而執著於種種的功德、名利，那裡不適合。

這首偈大約是菩提達摩去中國的時候所經歷的情形。

路行跨水復逢羊，獨自淒淒暗渡江。

日下可憐雙象馬，二株嫩桂久昌昌。

意思是講達摩會從海路去中國，上了岸之後，上山下山，長途跋涉而去到南方，但在那裡一個人很孤寂的樣子。一個人渡江而去離開南方而去北方。所遇到的眾生暫時沒能夠接受這個大法，也可以說是機緣沒有成熟，他需要等待這個機緣，需要一段時間來培育才能有後面的昌盛的時候。

這首偈包括了菩提達摩到中國的南方廣東，古代稱南方人為南蠻，蠻夷之地，當地文化尚未興盛。他見到梁武帝的時候，有一番對話，梁武帝不投機，而且對功德名利有貪好，所以達摩祖師見到這樣的情況，也因為師父已經在來之前已經告訴他這件事了，所以他離開了梁武帝，繼續北上去找他棲身之地。

後來他北上的途中，遇到神光，神光當時的修持在中國來說都是相當不錯，只是未能通達心性。他講經說法的時候有天人來供養，所謂天花亂墜，地湧金蓮，他有這樣的功德。

菩提達摩見到他的這種境界，就知道他是一個法器，可以受持大法，希望能度化他。但在彼此互相酬答之中，神光大師不接受，之中並有一些粗魯的行為，導致達摩祖師被他打落兩個門牙。

大家有沒有看過上人開示裡達摩祖師的故事？都看過。上人講的很清楚達摩祖師和神光的對答，因為一個誤會，這位祖師就受到神光的攻擊，因為達摩祖師是有修持的悟道大德，當時的情況，開悟的祖師牙齒落在地上，會導致中國大旱三年，達摩祖師為了眾生，將牙齒吞進肚子，這個是一個祖師修忍辱的功夫，也告訴我們修行人應修忍辱的功夫，也正因這忍辱的功夫，修行人能夠成就。

一位祖師成道了，在教化眾生的過程中，還需要忍受這樣的磨難、磨練。可想而知我們凡夫眾生是不是更加需要面對種種的磨練呢？這樣才能夠栽培到自己的出世的功德，有這個離苦得樂的受用。

這個故事也引申出後來神光祖師跟隨達摩祖師學習佛法。後來遭遇了無常，神光祖師請他

算算自己在世間還有多少壽命，他是應該走還是不走呢？神光祖師當時修持都是非常好，但因與達摩祖師結下了師徒的因緣，也因為他自己真真正正的想要了生脫死，不單為了自己，也是為了幫助眾生學習佛法，想要尋求真正的大法。

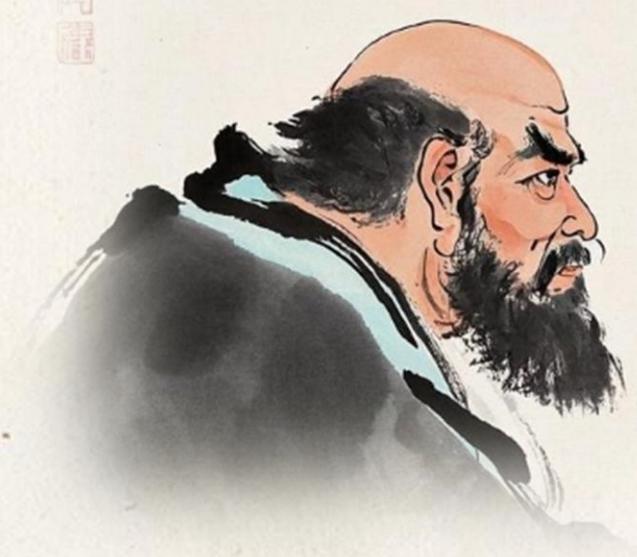
無常鬼告訴他，能夠不受閻羅王的操控管束的，就是剛才被他攻擊的從印度來的和尚，這些都是一個因緣。也可以說是為我們學習佛法的人，演出一場戲，讓我們了解這個因果。

每一個過程都是一個演出，為了下一步的過程而來表演。乃至後來他遇到鸚鵡，因達摩祖師的教化，鸚鵡因而逃離了籠子拘禁的苦難。

我們人不認識菩提達摩祖師，反而鸚鵡認識，向達摩祖師請教出籠的方法，達摩祖師也是很直接了當的教這個鸚鵡。

兩眼閉，兩腳伸，就是叫它裝死，鸚鵡都很聰明，就兩眼一閉，兩腳一伸，主人就把它拿出來看看，就在這一剎那，它就飛走了。這也是一種教化，你想要起死回生，要了生脫死，你要先大死一番，人心不死，真心不顯露。怎樣能令人心死，真心顯露呢？

出籠計
出籠計



出籠計、出籠計，
兩腿伸直兩眼閉，
這便是你出籠計。

所謂“人死”是教我們心死，人在世間種種遭遇，都是過去的業行所感召的業果。我們在人道裡不斷做人的事，就會回來做人，但人時常會變的，這個過程中，我們有時做好事，有時做不好的事，有時會做合情理的事，有時也會做傷天害理的事。人心會變，反復不定，這些都是自己造的業所成就。而我們想要人心死，需要在種種的磨練裡面了解知道根本的道理，這個時間的種種變化，都是一種經歷、過程，一種磨練。如果我們不了解的話，就會像以前那樣不斷的做好的事情、不好的事情，來爭取這世間的享樂、受用、名利。

當我們知道這些爭取會造成種種好的和不好的因果的時候，我們會想要得到真正的快樂，離開痛苦，就必須要解決過去所造種種的好的事業和不好的事業。

怎樣去了過往所造的業，去了種種的因果呢？在禪宗裡面並不是叫我們一件一件的去面對過去的因果，而是要了我們的心。要了解世界的真相和我們心靈，真心的真相。由於過往不明瞭心的作用，不斷的造業受報，現在了解了，就不要再去做造業。以往積累下來的習氣，當下就要切斷。過去良和不良的習氣，業果，當下就要切斷。而用當下這個明明白白的心，了解因果的心。

跟著經上所講的“諸惡莫作，眾善奉行”。從這一刻起，不再受習氣的擺佈。這樣來重新

建立我們的事業。佛法是教我們這樣來修，當你切斷了自己的習氣的時候，過往的那些推動你造業受報的習氣的業力，就不能再生起，令你造業受報。

在這個理上面，由於你明白了這個真理，你就不會畏懼生死。但在事這方面，我們人有這個物質的身體，在這個物質的世界，自然有生老病死，生住異滅這種事相上的變化。

所謂了生死，就是明了，了解了這些道理，而對生死不再畏懼，當下能隨順這個佛性、法性來做出世間的事業。

雖然這個身體依然有生死，在物質上有生死，但在心上已經沒有生死的概念。因為你知道將來的果報都是好的果報，不會再去造種種不好的業，也就不會再去受不好的果報。這些就是我們要知道的了生死的意思是什麼。你能夠不畏懼生死，生死就沒有了。

這個可以說是鸚鵡和達摩祖師現身說的一個法，讓我們知道真的要了生死的話，在修行上必須要真的死過方生，才能有受用。



天竺篇



在胎為身，
處世為人，
在眼為見，
在耳為聞，
在鼻辨香，
在口談論，
在手握拿，
在足走跑。

達摩祖師在印度的時候是一位王子，出家之後離開了他的王宮去學道，他跟著他師父到他師父往生圓寂之後才去震旦教化眾生，也就是來中國弘揚禪宗法門。

天竺有五個地方都是以佛法作為修持的一個宗教，佛教非常盛行，其他外道也很多。當時來說，印度佛教裡有六個宗派非常出名，這六個宗派都在見解上都有偏差，達摩祖師就一一和他們辯論以矯正他們偏差的地方，因此印度對達摩祖師的行持道德都非常仰慕。

後來他回到自己的國家，國王就已經傳位給達摩祖師的侄子，那個侄子對佛教不支持而且對出家人不禮貌。可以說由於王侄學習了外道的法，而對佛法有不正確的了解。所以對佛法和出家人都不恭敬。

達摩祖師觀察到因緣，知道侄子很聰明，和出家人辯論的時候，經常讓論師無話可說，可想而知，此王侄的才智非常之高。而當時有個僧團要跟隨達摩祖師修行，達摩祖師即用神通通知他們所在之地，他們即跟隨達摩祖師來修行，其中一人名叫宗勝知道了達摩祖師的王侄的情況。於是就發心要和達摩祖師的王侄來辯論，矯正他對佛法錯誤的認識。

他就懇請達摩祖師讓他去和王侄辯論，但達摩祖師對他說，不要去找他了。達摩評價宗勝的聰明才智是足夠的，但修行的道力不堅固，如果去的話，會受到恥辱，所以不答應他去找王侄。

宗勝心裡就不太高興，覺得這樣很可惜，他想為佛教，為祖師做點事，就沒有經過達摩祖師的同意，去和王侄見面辯論。

當他和大王互相辯論的時候，達摩祖師就知道了。宗勝將要辯論輸了的時候，達摩祖師就要另一個弟子，名叫波羅提去救宗勝，說他快要輸了，你去救救他。

波羅提尊者有神通，受達摩祖師的吩咐就去王宮救人。他用神通飛去王宮，大王忽然見到虛空有人踏雲而來，立在雲端，就很奇怪，而且有些憤怒的問你是何人，是正是邪？他們互相酬答很有內涵，可以和大家分享一下，他怎麼回答這個大王呢？

大王問：“騰空而來的人，是正的還是邪的？”

波羅提說：“我無所謂邪正，而是來正邪的。大王心若正，我便無邪正。”國王雖然驚異，而正值傲慢頭上，便向宗勝下了逐客令。

波羅提說：“大王既然有道，何必趕走僧人？我雖然不明白事理，希望大王發問。”國王惱怒地說：“什麼是佛？”波羅提說：“見性是佛。”國王問：“大師能見性嗎？”波羅提說：“我能見佛性。”國王問：“性在哪裡？”波羅提說：“性在作用上。”國王說：“什麼作用？我沒看見。”波羅提說：“現在正在作用，大王自己看不見。”國王說：“我有它嗎？”波羅

提說：“大王如果作用，無不有它；如果不作用，連自己身體都難以看見。”國王說：“作用的時候，他分幾處出現？”波羅提說：“分八處出現。”國王說：“給我講講這八處。”波羅提說：“在胎為身，處世為人，在眼為見，在耳為聞，在鼻辨香，在口談論，在手握拿，在足走跑。我們需要注意的是性的作用，而不要執著在手腳口眼之處。「遍現俱賅沙界，收攝在一微塵」，上人用一句偈頌來說：「卷之以退藏於密，放之則彌六合」。他出現在無所不包的沙界，又收攝於一顆微小的塵埃中。

「識者知是佛性，不識喚作精魂」。知道的說是佛性，不知道的說是精魂。

國王聽了這段偈語，心裡就開悟了，向波羅提悔過謝罪。便向尊者請教佛法，並精進學習，乃至朝晝忘倦。

再說宗勝被大王趕走之後，就隱退在深山，他想如今100歲，前80年空過了，後20年才學習佛法。但沒有能夠開大智慧，不能免去佛教的災難，生不如死。他在思想上想歪了，自己和自己說不如去死吧，於是投崖自盡。

就在此時有一個天神將他捧起，放在岩石上面，這樣他就沒有收到損傷。

宗勝說：“我慚愧地躋身佛門，本該以宣揚正法為使命，卻不能去除國王的偏見，所以捐軀自責。沒想到神人竟然如此救助我！希望神人賜我一句話，讓我保用餘生。”

神人便說了一偈：“大師壽有百歲，而八十年所作都不是，後來因為靠近了達摩尊者，在佛法薰陶下修了佛道。雖然有些智慧，而有較多彼我是非之見，遇到各位賢人，未曾生起尊敬之心。二十年功德，內心還沒有恬靜。因為聰明和傲慢，落在這個地步。國王不尊敬你，應當知道這是當然的結果。你如果從今以後不再疏慢怠惰，不久就會成就大智慧。聖人們都是潛心修煉才得道的，如來也不例外。”宗勝聽了偈語，便在岩間靜靜地用功。

在這裡我提一提，這位宗勝沙門不聽達摩尊者的話過去，但他的心是好心，是想糾正大王的錯誤觀點。因為大王本身有很好的才智，辯才無礙，因對佛法認識不真，所以對出家人有不尊敬的表現。他想去和大王辯論，矯正他，讓他對佛法有正確的認識。但達摩祖師已經拒絕了他的要求，他自己依然固執的要去，這個是對長者的一種不尊敬，也表現出我的執著，我自己認為，這樣固執。

剛才神人講的偈頌，也就講的是他一生的修持。由於他對尊長不恭敬的緣故，有這個因在裡面，他20年的功夫都沒有能將心恬靜下來，本身依然有瑕疵汙點在。我們可以在這裡了解，我們平時的思想都會形成自己的性格，由於思想之後有個動作、造作，這個動作會造成業果。

在我們舉心動念裡面，這個流程形成我們性格，而動作形成我們的果報——我們接受的境

界、環境。這位沙門二十年的用功都沒能夠將自己改變過來，將性格改變，由此可以知道修行，用心的目標就是將來會有一個好的性格、性情。有個適合修道的心態，有個良好的心理來生活，栽培自己良好的性格是必須的，如果將來要修道的話，要培養自己修道的心性。將來才會有一個修道的性格能夠容易合道。不斷的修正自己的性格的時候，也將自己的染汙去除。

看經的話，如果我們專心致志，沒有妄想來誦經典，如果能專心致志的去看佛過去生的事蹟，種種的表現，和過去所發的願，就能將佛菩薩的智慧帶進我們心中，當我們心能夠接受這種智慧，融化消解的時候，就能得到佛菩薩法的加持。

還有思維這方面，我想講一講。在思維上面，是一個消化桶，就好像我們吃食物經過腸胃消化吸收而形成身體的組織，佛法就我們聽了，也需要消化，思維就是一個消化桶，你能思維就會將佛菩薩的智慧轉化為自己的組織，思想的組織。古來大德修學佛法的時候，互相討論佛法是一個必須的過堂一個功課，一坐下來有時間，說的都是佛法，其他的閒話是不講的，大家討論佛法，互相交流彼此的心得。在法的討論過程中，大家都得到很大的幫助。

達摩弟子宗勝，偷偷去和異見王辯論而辯輸，被王驅離王宮，去山上隱居。因他慚愧自己修行不夠不能矯正王在佛法上的偏見，因而投崖自盡，被護法神救起來，因此在山崖修行。

達摩祖師知道有這樣的情況，就叫婆羅提去救宗勝，和王辯論，令王醒悟。王讚歎波羅提的智慧，因此對波羅提說：「仁者智辯，當師何人？」

波羅提答，「我所出家，即娑羅寺烏沙婆三藏為受業師。這是我出家的師父，而出世的師父，其出世師者，即大王叔菩提達摩是也。」

當大王聽到達摩祖師名的時候，驚慌久之，曰：「鄙薄忝嗣王位，而趣邪背正，忘我尊叔。」說自己的人品福德都很薄弱，而繼承祖先的家業來做國王，而學習邪法違背了正法，將自己的叔父都忘記了。覺得很遺憾很慚愧。

遽敕近臣，特加迎請達摩祖師為他懺悔。師即隨使而至，為王懺悔往非。

異見王聞規誡，真誠的懺悔，泣謝於師。王發出詔書找比丘宗勝回來，大臣對異見王說宗勝已經投崖自盡了，王說，宗勝的死都是因為我，要怎麼做才能免除這個罪過呢？

達摩祖師說宗勝尚未死，他現在山谷之中用功。你只要找人接他回來即可。異見王即派侍者入山尋找宗勝，發現他在山崖之間禪坐。出示聖旨詔他回去，他說自己深覺慚愧，發願在山間修行，國家有很多大德，師尊達摩祖師也在此，為六眾所師，被當時所有人尊重。而波羅提

是法中龍象，佛法中很難得的護法，希望大王能夠以此二聖者作為國家的基石，保護國家。侍者即返，回稟王。後來異見王也再三請宗勝回來，宗勝亦未返回王宮。

不久異見王身得疾病，病重，於是請教達摩祖師，祖師說當供養三寶，護持三寶。異見王與太子依循師教，再請宗勝回來，宗勝即回到國家。

此時震旦也就是中國的因緣到了，他就去了中國，在臨行之時，他去禮國家的祖先，也和王侄告別。祝福勸導國王要勤修佛法，護持三寶。王不捨，遂留祖師。祖師說時間到了非去不可。吾去非晚一九即回，也就是九年就回來了。達摩祖師在中國的歷史上，有人問他來的時候多少歲，因為達摩祖師來中國的時候和離開中國的時候樣子都是一樣的。他自己講來中國的時候150歲，離開中國的時候也是150歲，到底多少歲，沒人知道。

這裡說一九即回，異見王很感嘆，不知道自己的國家有什麼過失，而中國有什麼福報能夠讓達摩祖師要求哪裡，非去不可呢，為什麼有這樣的緣分呢？

最後他只有希望王叔達摩尊者不要忘記我們自己的父母祖先和國家。事情完成早點回來。也叫人準備船隻眾寶躬率臣僚恭送達摩，由海路去中國。

中國行



達摩祖師由海路出發，經過三個寒暑也就是三年經過南海，從南海去廣州，在廣州登陸。關於登陸有好幾種記載，時間上有些出入，但地點在廣州，廣州的官員報上朝廷，當時朝廷屬於南方的梁武帝管轄。當時人們對出家僧寶非常尊重，非常護持，對外來的僧寶，也是用國家最高的禮儀規格來迎接。

金陵是當時的首都，達摩祖師到達金陵的時候就展開了他在中國的歷史。當時來到梁朝，當地已經有很多大德，如寶誌公祖師，傅大士已經在這裡了。可以說聖人輩出，很多聖人在那裡出世，可想而知佛法之鼎盛。

梁皇寶懺的因緣，當時寶誌公禪師請了500位大德來拜懺，為梁武帝的皇后郗氏做超度，相信當時有很多真正的修行人在那裡。

最出名的是梁武帝和達摩祖師之間的故事，公案就在這個時候發生。梁武帝當時的修行還是執著在有為法上，執著有無功德，有無福報的層面上，而達摩祖師也很清楚的告訴他真正的佛法，真正的功德是什麼。

一開始帝問曰：朕即位已來，造寺寫經度僧不可勝計，有何功德？當時的人出家需要皇帝度他出家才可以，要出家也需要考試，無論在修為、品行、性格，都需要一個相當的程度才會

接受考試，考驗合格才出家，派發度牒，就像出家人的身份證一樣，才算是出家。

梁武帝就直接的問，我做了這些有什麼功德，而這種很直接不太客氣的就這麼問，有個慢心，自大的心在這裡，因為他是皇帝，想怎麼問就怎麼問。

師曰：並無功德。達摩祖師這種直接的回答，沒有經過思索，一種直心，一種慈悲心想幫助他利益他，所以他說：沒有功德。梁武帝以為自己會聽到一些奉承話，沒想到達摩祖師這麼直接，因為他是祖師當然不會講這些虛假的話了，祖師是想利益梁武帝，這些奉承話怎麼可能從祖師嘴裡講出來呢？

梁武帝就曰：何以無功德？達摩祖師曰：此是人天小果，有漏之因。做了這種業之後，如影隨形，暫時顯現，虛幻不實的。梁武帝也是個學佛的人，這個時候反省一下，知道要尋找真的功德，曰：如何是真功德。

達摩祖師直接回答曰：淨智妙圓體自空寂。如是功德不以世求，這種清淨不動的智慧很微妙，很圓滿，淨智妙圓是講它的用，作用，體自空寂是它的體性，空寂你看不到它，自自然然的，沒有什麼蹤跡，來的時候看不到蹤跡，結束了也看不到。這裡講體和用。這種真的功德，不是用世間的心來求的。

我們需要學習定力，能夠保持自己時常就在淨定之中，清淨之中，在這裡靜止，定境之中，你才會有真正的智慧產生，正如面對事物的時候保持冷靜，如果你心亂，別人和你講話，你沒法知道對方在講什麼，這個是基本的條件。

妙圓就是講智慧，你能靜下來聽別人講話，才能體會他的意思，才能夠在智慧海裡生出一個答案。這個答案是不用動腦筋的，不動而現的答案。

好似我們人遇到問題不能解決的時候，苦苦思索，不停的想，這個就屬於動腦筋，屬於動，不是妙。不動而知的，是妙的作用。這種功德不是做世間的事業能夠得到的。

接著梁武帝又問：如何是聖諦第一義。達摩祖師曰：廓然無聖。簡單的說就是沒有執著，或者說淨智妙圓，體自空寂，不要執著有凡有聖，不要執著有聰明有愚癡，什麼都不要執著。當然這是表層解釋，它有更深層的意思。

帝曰：對朕者誰。對著我的是誰呢？達摩祖師曰：不識。這個不認識要參一參了，究竟是什麼意思，梁武帝和我們一樣不領悟。達摩祖師知道機不契，就北上去洛陽。

達摩祖師 一葦渡江



心是一世之門戶心是解脫之關津知門戶者豈慮
難成知關津者何憂不達脩道者先安知心是上智者



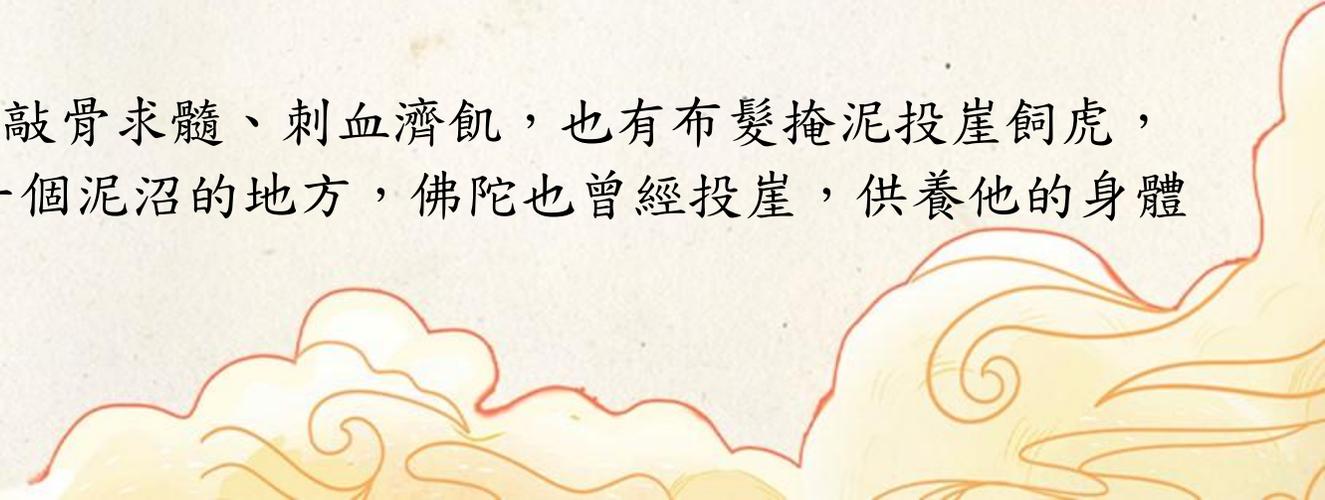
記載裡沒有達摩祖師被神光大師門牙打落之事，到了少林寺，達摩面壁九年之久。這裡記錄了達摩祖師教化中國人的一些過程。

當時神光在洛陽的寺廟修行，因他是講經說法的法師，修行非常之好，很有心得。達摩祖師寓止于嵩山少林寺。終日面壁而坐，也不講話。初期人都不理會，後來人就覺得奇怪，開始有人注意他。當時人稱達摩祖師是壁觀婆羅門。

而神光當時在洛陽住了很久，期間也有講經說法，研究了很多經典，也很喜歡談玄說妙，很深入的研究經典。經常嘆息孔子老子之教，禮術風規，莊易之書沒有能夠盡理，沒有能夠圓滿。

聽到達摩大師在少林寺面壁，既然有高人從很遠的地方，應該登門造訪，希望能夠請教玄妙的道理。神光就去達摩祖師住處，晨夕參承，早晚都參學。但是達摩祖師時常面壁而坐，因此無法聽到祖師的教誨。

神光就對自己說，以前的人修行為了求道敲骨求髓、刺血濟飢，也有布髮掩泥投崖飼虎，就好像釋迦摩尼佛把頭髮鋪開讓燃燈佛走過一個泥沼的地方，佛陀也曾經投崖，供養他的身體給飢餓的老虎這樣的故事。



古人都這樣了，我又是什麼人呢？他自己有這樣的體會，就在當年十二月九日夜晚，剛好下大雨雪，神光就站在那裡不動，等到黎明，積雪已經到了膝蓋，達摩祖師憐憫他，就問你站在這裏這麼久了，所求何事？

神光忽然悲淚，一種悲心，一種感激的眼淚，這麼久都沒聽到祖師開口，忽然間祖師開口了，很激動，就說惟願和尚慈悲眾生，開佛法甘露來廣度眾生。

達摩祖師說了，無上美妙的道，這個法是無量劫精進勤苦修行而得到了，難行能行非忍而忍，很困難的能修能行，不能忍受的也能忍受，這個法又怎麼是一個小德小智，輕心慢心的人能得到這個真正的佛法。這種小小的修行不能得到真法的果實。

神光聽到祖師的誨勵，一句話都沒說，拿起牆上的刀自斷左臂，擺在達摩祖師前。達摩祖師知道他是法器，說諸佛最初求道忘形，將自己的身體都忘了，現在你在我前面斷臂，這樣可以的，就是應承了神光可以求道。神光得到達摩祖師的認可，祖師即幫他改名為“慧可”，意思是他的智慧是可以了。



神光即向達摩祖師請法，諸佛最美妙的大法，我可不可以聽聞呢？達摩祖師說：諸佛法印匪從人得，意思說諸佛美妙的大法，不是從外人那裡得到的。

神光問祖師，我心未寧，乞師與安。達摩祖師曰你心沒有安，拿你的心來與汝安心。神光大師就找自己的心，找不到，對達摩祖師講覓心了不可得，就是找不到這個心。

達摩祖師曰，我已經與汝安心竟，已經安了你的心。就是這樣互相酬答之下，神光祖師就得到法了。後來孝明帝聽到達摩祖師奇異的事跡，就派遣侍者來請達摩祖師到宮裡受供。但是達摩祖師都沒有去。因此皇帝更加欽佩達摩祖師，就賜摩衲袈裟二領，金鉢銀水瓶繒帛等。

祖師堅決不接受，皇帝還是很堅意要供養祖師，後來祖師接受了。自此之後無論出家在家都對達摩祖師非常恭敬，對達摩祖師的信心更加堅固。過了九年之後，達摩祖師想返回天竺，乃命門人過來，說時將至矣，時間就快到了，你們每個人講出自己的所得到的，他的弟子就逐個逐個的對祖師講出自己所見。

其中一位叫道副的出家人說：如我所見，不執文字不離文字而為道用。根據我的見解，不執著文字，又不離開文字，這個是道的作用。達摩祖師說，汝得吾皮。



比丘尼總持說，我今所解就如慶喜，即是阿難見阿闍佛國，一見更不再見。祖師曰：你得到我的肉。另外一位叫道育的出家人說：四大本空五陰非有，這也是虛幻的有，而我見處無一法可得。祖師印證他，汝得吾骨。

最後慧可禮拜後依位而立。祖師印可他汝得吾髓。就對慧可講，當初如來傳正法給迦葉大士，展轉囑累而到我手上，我現在交給你，你應當好好保護這個法，將袈裟以為法信，作為證明，令人生起信心。大家的境界也都知道。

慧可大師就請達摩祖師詳細的講清傳法之事。達摩祖師講，內傳法印以契證心。外付袈裟以定宗旨，後代澆薄疑慮競生。意思說傳這個心法給大家，內是內明，講心不是可以從外面求到的，需要你內心修持而證得，以契入修持所證到的境界，外面的事物呢，就以袈裟作為表信來定宗旨。後代人，他們的智慧福德都薄弱，會生出疑慮，因此會互相來爭奪袈裟，來爭這個祖師的位子。

雲吾西天之人，言汝此方之子，你是中國人，憑什麼可以得法，以什麼來證明呢。汝現在

得到衣和法，將會有災難，有困難的時候你拿出衣和我給你的表法的偈頌，就不會有障礙了。

至吾滅後二百年，衣止不傳法周沙界。到我滅道之後二百年，就不要再傳衣了，而我傳的法在中國已經成熟了，很多人都得到法的利益，就不需要再傳衣來表信。此時明道者多，行道者少，說理者多，通理者少。潛符密證千萬有餘。現在交托你的衣和法，這個證明你要收藏起來，不要講出來，現在不是弘法的時候。汝當闡揚勿輕未悟。不要輕易示給未曾悟道的人。一念迴機便同本得，一念迴光返照就本來就在手上了。

達摩祖師講偈曰：

吾本來茲土 傳法救迷情
一華開五葉 結果自然成

這首偈頌很多人都知道的，是講禪宗這個法流傳的過程，我來到中國這片土地，傳秘密的無上大法來救度沒有開悟的，還在迷裡面的眾生。這個禪法一個宗派，開五個葉，結果自然就成了。



一華開五葉也可以說，二祖神光，三祖僧璨，四祖道信，五祖弘忍，六祖惠能，也可以說到了六祖，就不用再傳衣了，法已經被東土的眾生接受，有了信心了，不需要在通過衣來增加大家的信心，所以六祖之後就沒有傳衣了。

達摩祖師就說我有楞伽經四卷，也是交付給慧可大師。初期禪宗是以楞伽經作為教授學人的經典，後來到弘忍大師就改用金剛經作為學習的經典。

達摩祖師在中國九年，這段時間將正法眼藏傳給中國的弟子，雖然傳過來，但因緣尚未成熟，需要時間來開花結果，需要200年的時間。

這樣一代傳一代，傳了五代，到了惠能大師為第六代祖才開花結果。惠能大師的時候，表信的衣鉢就不再傳，因為中國的大乘佛法的機緣，根基已經成熟，就不再需要衣鉢來表信。

在惠能大師的座下出了很多善知識。善知識在中原普及很多地方，就將正法眼藏傳承下來。禪宗裡就有很多宗派出現。

佛法初期，在中國能夠接觸佛法的人，能深入佛法的人多數是官員，有學識之仕途之人，而一般民間比較少能接觸，佛法雖然普及民間，無論是上層社會還是普通平民百姓都能接觸，但接觸的層面卻有很大的分別。

能夠依法修持的多為上層社會，而普通百姓在宗教的信仰為多。從很多歷史資料流傳下來，有記載的都是上層社會的官員和文豪之類。達摩祖師在中國結識的大文豪，有識之士，當時對中國的上層社會影響很大，能向達摩祖師請法，而直接得到修持的受用之人非常之多。

另外一方面，由於達摩祖師弘揚西來旨意，將佛陀的正法眼藏傳來中國，可以說對中國對朝廷和文學界都是很大的震撼。光統律師，流支三藏，這些都是出家人，在當時來說也都是些法門龍象，是很少有的修行者。由於大家弘揚的法統不同，就有些針鋒相對的情況出現，乃至有好幾次用毒去害達摩祖師，記載就有六次之多。

達摩祖師因他度化的因緣已經完成，能得法的人已經得法，就決定不再留在此地。也就是不再留色身在此，在第六次受毒之後決定不再救此色身，安然而逝。他曾經將他受到的毒放出在岩石上，而岩石當時就爆開了，可見他受到的毒是很厲害，不可思議。

就在達摩祖師圓寂後三年，有一個官員叫宋雲從西域回來，在蔥嶺見到祖師，手上拿著一隻鞋，飄飄然一個人這麼走。宋雲就向祖師請問：大師去哪裡？祖師曰：西天。又說：你們國王已經往生了。但宋雲沒有接到這樣的消息，覺得很奇怪，接著大家分開，宋雲回到中國才知道原來皇帝已經駕崩，而新皇已經登基，這也印證了達摩祖師對他說的話。



南無菩提達摩祖師

傳入頓悟見性成佛無上大法

於北京靈雲山莊霜月夜作

灘坊夏荆山時年八十有三



達摩祖師 隻履西歸



宋雲也將他在蔥嶺遇到祖師的事情向朝廷匯報，講出來大家都很驚訝，因祖師已經往生了三年又怎麼會在蔥嶺遇到祖師呢？於是大家就將祖師的棺打開，發現裡面什麼都沒有，只有一隻鞋子。

大家很是驚訝，此事也證明達摩祖師不可思議力量，很難測量。就將他的一隻鞋拿出來送去少林寺作為紀念，讓大家來供養。所以這隻鞋子就送去了少林寺，初期供在少林寺，之後有人將此鞋偷偷送去華嚴寺，後來此鞋不知去處。

由於達摩祖師和梁武帝的因緣不契，就北上行化有緣眾生，乃至宋雲遇到他，這整個過程都有碑文記錄，在代宗時候就稱達摩祖師為圓覺大師，塔名空觀。

